

Αθήνα 13-9-2023

Αρ.πρωτ: 2360

**Σχετικά με την Υπουργική Απόφαση «έξωσης» του Συλλόγου Ελλήνων
Αρχαιολόγων από την έδρα του, Ερμού 134-136**

Η απόφαση της Υπουργού Πολιτισμού να ακυρώσει την από τεσσαρακονταετίας Υπουργική Απόφαση της Μελίνας Μερκούρη με την οποία το κτίριο της Ερμού 134-136 παραχωρήθηκε στον Σύλλογο Ελλήνων Αρχαιολόγων, μας εκπλήσσει δυσάρεστα και προκαλεί πλήθος ερωτημάτων ως προς την σκοπιμότητά της. Μια απόφαση με προσχηματική αφορμή μια εκδήλωση σχετική με τον τραγικό χαμό εκατοντάδων προσφύγων ανοιχτά της Πύλου.

Στη χώρα η ιστορία της οποίας είναι συνυφασμένη με τη μετανάστευση και την προσφυγιά, με αυτή την Υπουργική Απόφαση «έξωσης» διώκεται ένας Σύλλογος εργαζομένων σε έναν από τους κατεχοχόν αρμόδιους για τη μελέτη της ιστορίας κλάδους, ο οποίος φιλοξενεί σχετική εκδήλωση, επιχειρώντας να επιβάλει προληπτική και κατασταλτική λογοκρισία στις απόψεις του. Συνολικά, η πολιτική ηγεσία της χώρας διεκδικεί αποκάλυπτα για τον εαυτό της το δικαίωμα επέμβασης ή ακόμη και απαγόρευσης στο περιεχόμενο του δημόσιου λόγου, εφόσον αυτός δεν συμβαδίζει με τις επιλογές της.

Όπως γίνεται ξεκάθαρο από το ίδιο το σκεπτικό που αναγράφεται στην Υπουργική Απόφαση, πρόκειται για μια πράξη που καταφέρεται ευθέως ενάντια στην ελευθερία έκφρασης και λόγου, την ελευθερία και την ανεξαρτησία του συνδικαλισμού και οφείλει να προβληματίσει κάθε δημοκρατικό πολίτη. Η απόφαση αυτή συνιστά ασύμμετρη επίδειξη αυταρχικότητας που σκοπό έχει να περιστείλει κάθε αντίθετη γνώμη προς της επιλογές της Κυβέρνησης. Το μήνυμα «προς παραδειγματισμό και συμμόρφωση» δεν απευθύνεται μόνο στον Σύλλογο Ελλήνων Αρχαιολόγων αλλά σε κάθε Σωματείο εργαζομένων και σε κάθε κοινωνικό φορέα. Ακόμη και σε αυτούς που ταυτίζονται με τις κυβερνητικές επιλογές, ή σιωπούν μπροστά σε αυτές. Κι αυτό, γιατί ενώ τα κυβερνητικά πρόσωπα και οι πολιτικές τους επιλογές αλλάζουν, ο αυταρχισμός και η εργοδοτική αυθαιρεσία ως μηχανισμός παρέμβασης στη λειτουργία, τις δράσεις και τις αποφάσεις των συνδικαλιστικών οργανώσεων νομιμοποιείται και παράλληλα δημιουργεί προηγούμενο.

Η ταχύτητα, η χρονική στιγμή, ο προσχηματικός λόγος καθώς και η «δημοσιογραφική» προλείανση της απόφασης καταδεικνύουν πως πέραν της «τιμωρίας» ενός Συλλόγου Εργαζομένων, στόχος είναι και το ίδιο το κτίριο το οποίο η «αγορά» χαρακτηρίζει και καλοβλέπει ως «φιλέτο».

Είναι αυτονόητο ότι συμπαραστεκόμαστε στον Σύλλογο Ελλήνων Αρχαιολόγων στην προσπάθειά του για την ακύρωση της Υπουργικής Απόφασης «έξωσής» του από την ιστορική του έδρα.

Ζητούμε από την Υπουργό Πολιτισμού την ανάκληση της σχετικής Υπουργικής Απόφασης.

Με τιμή
Το Δ.Σ. της ΠΕΣΑ

