



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 1189

10 Απριλίου 2012

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Αριθμ. ΥΠΠΟΤ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Α1/Φ42/1017/61

Έγκριση όρων και διαδικασιών για την προσωρινή παραχώρηση χρήσης μνημείων, αρχαιολογικών χώρων και ιστορικών τόπων για πολιτιστικές ή άλλες εκδηλώσεις.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψιν:

1. Τις διατάξεις του Π.Δ. 63/2005 (ΦΕΚ 98/Α/22.4.2005) «Κωδικοποίηση της Νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα Κυβερνητικά Όργανα».

2. Την ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/49610/28.11.1990 (ΦΕΚ 743/Β/29.11.1990) κοινή υπουργική απόφαση «Εξαίρεση από τον περιορισμό των τριών υπογραφών».

3. Το Π.Δ. 186/2009 (ΦΕΚ 213/Α/7.10.2009) «Συγχώνευση του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουριστικής Ανάπτυξης».

4. Το Π.Δ. 110/2011 «Διορισμός Αντιπροέδρων της Κυβέρνησης, Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (ΦΕΚ 243/Α/11-11-2011).

5. Τις διατάξεις του Ν. 3028/2002 «Για την Προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς» (ΦΕΚ 153/Α/28.6.2002).

6. Το Π.Δ. 191/2003 «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού» (ΦΕΚ 146/Α/13-6-2003).

7. Την υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/25/4746/23.1.2004 (ΦΕΚ 88/Β/23.1.2004) υπουργική απόφαση με θέμα «Πρόσβαση και χρήση μνημείων, αρχαιολογικών χώρων και ιστορικών τόπων».

8. Την υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΔΑΠΚ/ΔΜΕΕΠ/Γ2/Φ51-52-54/81397/2199/12.9.2005 κοινή υπουργική απόφαση «Καθορισμός τελών:

α) φωτογράφισης-κινηματογράφησης-βιντεοσκόπησης σε μουσεία, μνημεία και αρχαιολογικούς χώρους κ.λπ.» (ΦΕΚ 1491/Β/27.10.2005), η οποία καταργείται με εξαίρεση τις διατάξεις της οι οποίες αφορούν τα της προβλεπόμενης στην παράγραφο 4 του άρθρου 46 του Ν. 3028/2002 και αντικαθίσταται από

9. Την υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/126463/28-12-2011, κοινή υπουργική απόφαση, (ΦΕΚ 3046/Β/30.12.2012) με θέμα «Τέλη φωτογράφισης-κινηματογράφησης και χρήσης οπτικοακουστικών έργων και απεικονίσεων αρχαιολογικών χώρων, ιστορικών τόπων, μνημείων και μουσειακών εκθέσεων και συλλογών. Τέλη

πραγματοποίησης εκδηλώσεων σε αρχαιολογικούς χώρους, ιστορικούς τόπους και ακίνητα μνημεία».

10. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου, όπως διατυπώθηκε στην υπ' αριθμ. 39η/22-11-2011 (Θέμα 22ο) συνεδρίασή του, αποφασίζουμε

Την έγκριση των όρων και των διαδικασιών για την προσωρινή παραχώρηση χρήσης μνημείων, αρχαιολογικών χώρων και ιστορικών τόπων, σύμφωνα με συνημμένο κατάλογο, για πολιτιστικές ή άλλες εκδηλώσεις, ως κάτωθι.

Όσα μνημεία ή αρχαιολογικοί χώροι, ή ιστορικοί τόποι περιλαμβάνονται στον επισυναπτόμενο κατάλογο μπορούν να παραχωρούνται για πολιτιστικές ή άλλες εκδηλώσεις συμβατές με το χαρακτήρα τους ως μνημείων, όπως συναυλίες, παραστάσεις θεάτρου και χορού, καλλιτεχνικά δρώμενα, εκθέσεις, λογοτεχνικές εκδηλώσεις, διαλέξεις, συνέδρια, τιμητικές ή επετειακές εκδηλώσεις, εκδηλώσεις κοινωνικού χαρακτήρα κ.λπ. Οι εκδηλώσεις αυτές πρέπει να διακρίνονται για την ποιότητα, την αισθητική και την καλλιτεχνική τους αξία.

Α. ΟΡΟΙ ΚΑΙ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ, ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΤΟΠΩΝ

1. Οι απαιτούμενες για την προετοιμασία της εκδήλωσης εργασίες, καθώς και τυχόν δοκιμές, πραγματοποιούνται σε συνεννόηση με την αρμόδια Εφορεία Αρχαιοτήτων. Σε κάθε περίπτωση δεν πρέπει να παρεμποδίζεται η επίσκεψη του μνημείου από το κοινό, καθώς και η χρήση των πωλητηρίων και των αναψυκτηρίων του ΥΠΠΟΤ. Ο διοργανωτής, επίσης, μεριμνά ώστε να μην παρακωλύονται τυχόν εργασίες που πραγματοποιούνται στο μνημείο από τις Υπηρεσίες του ΥΠΠΟΤ.

2. Οι εγκαταστάσεις πρέπει να είναι ελαφρές και αναστρέψιμες, να μην προκαλούν άμεση ή έμμεση βλάβη στο μνημείο και να απομακρύνονται το αργότερο την επομένη από τη λήξη της εκδήλωσης με ευθύνη του διοργανωτή. Σημειώνεται, επίσης, ότι δεν πρέπει να τοποθετούνται σε επαφή ή να στηρίζονται επί των μνημείων και να παρεμποδίζουν τη διέλευση των επισκεπτών.

3. Η ένταση εξόδου τυχόν μεγαφωνικών εγκαταστάσεων πρέπει να είναι ελεγχόμενη με μέγιστο όριο τα εκατό (100) ντεσιμπέλ, και σε κάθε περίπτωση τέτοια ώστε να μην κινδυνεύει το μνημείο.

4. Δεν επιτρέπεται οποιαδήποτε επέμβαση σε τμήματα και μέλη μνημείων, καθώς και η επικόλληση ενδείξεων αρίθμησης. Επίσης, δεν επιτρέπεται η μετακίνηση διασπαρτων λίθων ή άλλων στοιχείων από το μνημείο ή από τον περιβάλλοντα χώρο του, προκειμένου να εξυπηρετηθούν στερεώσεις κατασκευών ή άλλες λειτουργικές και αισθητικές ανάγκες των εκδηλώσεων.

5. Δεν επιτρέπεται η στερέωση φωτιστικών και ηχητικών σωμάτων ή άλλων αντικειμένων σε άμεση επαφή με τμήματα ή μέλη του μνημείου. Ο διοργανωτής μεριμνά για τη σωστή μόνωση των καλωδιώσεων, καθώς και για τη λήψη μέτρων πυροπροστασίας. Δεν επιτρέπεται να γίνεται καμία επέμβαση στις ηλεκτρολογικές εγκαταστάσεις εντός του αρχαιολογικού χώρου και του περιβάλλοντα χώρου του, παρά μόνο σε συνεννόηση και υπό την επίβλεψη του εντεταλμένου υπαλλήλου της αρμόδιας Εφορείας Αρχαιοτήτων.

6. Δεν επιτρέπεται η εισαγωγή και η χρήση πυροτεχνημάτων, καπνογόνων, φωτοβολιδών και γενικά εύφλεκτων υλικών, φορητών συσκευών θέρμανσης και κλιματισμού, καθώς και η χωρίς ειδική άδεια αφή κεριών και πυρσών.

7. Δεν επιτρέπεται η χρήση και ρίψη, για ειδικά σκηνοθετικά τεχνάσματα, υλικών που είναι δύσκολο να περισυλλέγον, όπως είναι π.χ. το φελιζόλ, ο χαρτοπόλεμος κ.λπ.

8. Η είσοδος και η στάθμευση των οχημάτων ή μηχανημάτων πραγματοποιείται από προκαθορισμένες προσβάσεις σε συνεννόηση με την αρμόδια Εφορεία Αρχαιοτήτων. Δεν επιτρέπεται η είσοδος και η προσέγγιση στο χώρο βαρέων οχημάτων για τη μεταφορά εξοπλισμού και υλικών. Εξαιρούνται τα οχήματα που:

α) δεν υπερβαίνουν τους δέκα (10) τόνους μικτό βάρος και εξυπηρετούν την αποκομιδή των απορριμμάτων ή τη μεταφορά των υλικών,

β) μεταφέρουν άτομα με αναπηρία,

γ) εξυπηρετούν καταστάσεις ανωτέρας βίας (πυροεπιστικά, ασθενοφόρα κ.λπ.).

Σε κάθε περίπτωση, η κατ' εξαίρεση κυκλοφορία οχημάτων στους χώρους ακολουθεί ειδική διαδρομή που υποδεικνύεται από την αρμόδια Εφορεία Αρχαιοτήτων.

9. Οι διοργανωτές λαμβάνουν ιδιαίτερη μέριμνα για την τήρηση της καθαριότητας και της ευταξίας κατά τη διάρκεια της παραχώρησης χρήσης.

10. Ο αρχαιολογικός χώρος αποδίδεται καθαρός την επομένη της εκδήλωσης στην κατάσταση στην οποία παρελήφθη. Η αποκομιδή των απορριμμάτων, η απομάκρυνση των σκηνικών, ο καθαρισμός και εν γένει ο ευπρεπισμός του χώρου πριν και αμέσως μετά το πέρας της εκδήλωσης βαρύνει τον διοργανωτή και πραγματοποιείται με την εποπτεία της αρμόδιας Εφορείας Αρχαιοτήτων.

11. Δεν επιτρέπεται η ανάρτηση διαφημιστικών πινακίδων και η διανομή διαφημιστικών φυλλαδίων, που αφορούν σε εμπορικά προϊόντα, στους παραχωρούμενους αρχαιολογικούς χώρους και μνημεία.

12. Κατά τη διάρκεια της παραχώρησης χρήσης, ο διοργανωτής λαμβάνει τα απαιτούμενα μέτρα ασφαλείας του χώρου για την προστασία τόσο του μνημείου όσο και των συμμετεχόντων / παρισταμένων στην εκδήλωση και σε τυχόν δοκιμές, σύμφωνα με τις υποδείξεις της αρμόδιας Εφορείας Αρχαιοτήτων. Σε περίπτωση ατυχήματος, το Ελληνικό Δημόσιο ουδεμία ευθύνη φέρει.

13. Στην περίπτωση θεατρικών παραστάσεων τα σκηνικά που χρησιμοποιούνται πρέπει να είναι ελαφρές κατασκευές. Αποκλείονται οι μεγάλες και βαριές κατασκευές, που ενδέχεται να προκαλέσουν βλάβη στο μνημείο. Δεν επιτρέπεται η στήριξη σκηνικών και σκαλωσιών πάνω στο μνημείο. Δεν επιτρέπονται εργοταξιακές δραστηριότητες βαριάς μορφής, αλλά επιτρέπεται η απλή συναρμολόγηση και αποσυναρμολόγηση ολοκληρωμένων, λυόμενων και ελαφρών κατασκευών, οι οποίες προσαρμόζονται στο χώρο. Για τη μεταφορά, εγκατάσταση και αποξήλωση τόσο των σκηνικών όσο και του λοιπού εξοπλισμού της παράστασης, καθώς και για την επίλυση άλλων τεχνικών προβλημάτων, να προηγείται συνεννόηση με την αρμόδια Εφορεία Αρχαιοτήτων.

Β. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΓΙΑ ΤΗ ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΑΔΕΙΩΝ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ ΜΝΗΜΕΙΩΝ, ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΤΟΠΩΝ

Για τη χορήγηση άδειας χρήσης των συγκεκριμένων μνημείων, αρχαιολογικών χώρων και ιστορικών τόπων για τις ανωτέρω εκδηλώσεις ακολουθείται η εξής διαδικασία:

1. Αίτηση στην αρμόδια Εφορεία Αρχαιοτήτων τουλάχιστον ένα (1) μήνα πριν από την πραγματοποίηση της εκδήλωσης, με πλήρη τεκμηρίωση του αιτήματος (είδος και σκοπός της εκδήλωσης, αριθμός επισκεπτών, πρόγραμμα, συντελεστές, ρεπερτόριο, χρήση τεχνολογικού εξοπλισμού) και δέσμευση ότι θα ληφθούν υπ' όψιν οι όροι της παρούσας Απόφασης.

2. Η αρμόδια Εφορεία Αρχαιοτήτων οφείλει - σύμφωνα με την παρούσα Υ.Α.- εφόσον πληρούνται οι σχετικές προϋποθέσεις για την παραχώρηση του μνημείου να διαβιβάζει το αίτημα εντός πέντε (5) εργάσιμων ημερών στην αρμόδια Διεύθυνση του ΥΠΠΟΤ (ΔΠΚΑ, ΔΒΜΑ, ΔΜΕΕΠ.) η οποία με τη σειρά της, το παραπέμπει, εντός επτά (7) εργάσιμων ημερών στο Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο για την κατά Νόμον Γνωμοδότηση.

Από τις διατάξεις της παρούσας απόφασης δεν προκύπτει δαπάνη σε βάρος του κρατικού προϋπολογισμού.

ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΓΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ
Περιφέρεια Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης
Αρχαιολογικός Χώρος Αβδήρων
Αρχαιολογικός Χώρος Μαρώνειας
Αρχαιολογικός Χώρος Ζώνης, Έβρος
Ιερό Μεγάλων θεών, Σαμοθράκη
Αρχαίο θέατρο Φιλίππων
Ανακτορούπολη - εξωτερικά της νότιας πλευράς του χώρου, Νέα Πέραμος
Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας
Ρωμαϊκή Αγορά Θεσσαλονίκης
Ανακτορικό συγκρότημα Γαλερίου, Θεσσαλονίκη
Αρχαία Όλυνθος
Αρχαία Στάγειρα - περιβάλλον χώρος
Αρχαιολογικός Χώρος Αμφίπολης
Αύλειος χώρος Βασιλικών Τάφων Βεργίνας
Αρχαιολογικός Χώρος Λόγγου, Έδεσσα
Σχολή Αριστοτέλη, Μίεζα
Αρχαιολογικός Χώρος Δίου
Αρχαιολογικός Χώρος Λειβήθρων

Σπήλαιο Πετραλώνων	Αρχαίο θέατρο Μακύνειας
Λουτρά Παράδεισος, Θεσσαλονίκη	Θέρμες Αγίου Θωμά, Μεσολόγγι
Παζάρ Χαμάμ, Θεσσαλονίκη	Αρχαιολογικός Χώρος ρωμαϊκής γέφυρας Πατρών
Μπεζεστένι, Θεσσαλονίκη	Αρχαιολογικός Χώρος μυκηναϊκού νεκροταφείου Βούντενης είσοδος, χώρος στάθμευσης
Ροτόντα, Θεσσαλονίκη	Αρχαιολογικός Χώρος Πορτών Ωλένιας - είσοδος, χώρος στάθμευσης
Αλατζά Ιμαρέτ, Θεσσαλονίκη	Αρχαιολογικός Χώρος μυκηναϊκού οικισμού Χαλανδρίτσας Φαρρών
Γενί Τζαμί, Θεσσαλονίκη	
Επταπύργιο φρούριο, Θεσσαλονίκη	Αρχαιολογικός Χώρος Λεπρέου
Κινστέρνα Οδού Ολυμπιάδος, Θεσσαλονίκη	Αύλειος χώρος Νέου Μουσείου Ολυμπίας
Πύργος Τριγωνίου, Θεσσαλονίκη	Κάστρο Πάτρας
Πλατεία Διοικητηρίου, Θεσσαλονίκη	Φρούριο Ρίου
Κάστρο Πλαταμώνα	Κάστρο Χλεμούτσι, Κυλλήνη
Πύργος Προσφορίου Ουρανούπολης	Φρούριο Αντιρρίου
Μεσαιωνικός οικισμός Σιδηροκαυσίων (Στάγειρα)	Φρούριο Ναυπάκτου
	Φρούριο Βόνιτσας
Περιφέρεια Δυτικής Μακεδονίας	Περιφέρεια Στερεάς Ελλάδας
Δισπηλιό, Καστοριά	Αρχαιολογικός Χώρος Θερμοπυλών
Αρχαία πόλη Αιανής, Κοζάνη	Ακρόπολη αρχαίας Πρόερνας - Νέο Μοναστήρι
Ελληνιστική πόλη Πετρών Αμυνταίου	Πάρκο μπροστά από τον Αρχαιολογικό Χώρο Ορχομενού
Ελληνιστική πόλη Φλώρινας	Αρχαιολογικός Χώρος Δαφνηφόρου Απόλλωνα, Ερέτρια
Ναός Αγίου Αχιλλείου, Πρέσπες	Αρχαιολογικός Χώρος ιερού Αρτέμιδος, Αυλίδα
	Σπηλιά Νταβέλη, Αττική
Περιφέρεια Ηπείρου	Κωρύκειο Άντρο, Φωκίδα
Αρχαιολογικός Χώρος Νικόπολης	Φρούριο Καράμπαμπα, Χαλκίδα
Αρχαιολογικός Χώρος Κασσώπης	Φρούριο Μπούρτζι, Κάρυστος
Αρχαιολογικός Χώρος Ορράου	Κάστρο Λαμίας
Αρχαιολογικός Χώρος Πύργου Ραγίου	Κάστρο Δομοκού
Αρχαιολογικός Χώρος Ελέας, Παραμυθιά	Κάστρο Άμφισσας
Ακρόπολη Ιτς Καλέ, Ιωάννινα	
Φρούριο Άρτας	Περιφέρεια Αττικής
Αρχαιολογικός Χώρος Πασσαρώνας, Μεγάλο Γαρδίκι	Αρχαιολογικοί πεζόδρομοι Διονυσίου Αρεοπαγίτου, Αποστόλου Παύλου και Αδριανού, Αθήνα
	Βιβλιοθήκη Αδριανού, Αθήνα
Περιφέρεια Θεσσαλίας	Αρχαία Αγορά Αθηνών και Στοά Αττάλου
Ανάκτορο Αρχαίας Δημητριάδας	Ρωμαϊκή Αγορά Αθηνών
Β' Αρχαίο Θέατρο Λάρισας	Αρχαιολογικός χώρος Σουνίου-περιβάλλον χώρος Ολυμπείο Αθηνών - ΝΔ πλάτωμα όπισθεν του ναού
Ναός Απόλλωνα, Μητρόπολη	Αρχαιολογικός Χώρος Κεραμεικού - αύλειος χώρος έμπροσθεν του Μουσείου
Αρχαιολογικός Χώρος Πυθίου, Όλυμπος	Ιερό Ποσειδώνα, Πόρος
Σπήλαιο Θεόπετρας	Αρχαιολογικός Χώρος Κολώνας - αύλειος χώρος Μουσείου, Αίγινα
Τέμενος Οσμάν Σαχ (Κουρσούμ Τζαμί), Τρίκαλα	Αρχαιολογικός Χώρος Ραμνούντα - χώρος μεγάλης Βελανιδιάς, δίπλα στο φυλάκιο
Πύλη Τρικάλων	Αρχαιολογικός Χώρος ιερού Βραυρωνίας Αρτέμιδος - περιβάλλον χώρος
	Αρχοντικό Κουντουριώτη, Ύδρα
Περιφέρεια Ιονίων Νήσων	Κάστρο Κυθήρων
Παλαιόπολη Κέρκυρας - υπαίθριος χώρος Mon Repos	
Σπήλαιο Δρογγαράτη Κεφαλληνίας	
Κάστρο Αγίου Γεωργίου Κεφαλληνίας	
Κάστρο Άσου Κεφαλληνίας	
Παλαιό Φρούριο Κέρκυρας	
Νέο Φρούριο Κέρκυρας	
Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας	
Αρχαίο θέατρο Οινιάδων	

Περιφέρεια Πελοποννήσου
Αρχαιολογικός Χώρος Αρχαίας Κορίνθου
Αρχαιολογικός Χώρος Ισθμίας
Αρχαιολογικός Χώρος Αρχαίας Νεμέας
Μικρό Θέατρο Αρχαίας Επιδαύρου
Αρχαιολογικός Χώρος Ηραίου Περαχώρας
Αρχαία Αγορά Άργους - περιβάλλον χώρος
Θέατρο Άργους
Αρχαία Τίρυνθα - εξωτερικά της Ακρόπολης
Στάδιο Αρχαίας Μεσσήνης
Ωδείο Αρχαίας Μεσσήνης
Μυστράς - πλατεία Κ. Πύλης
Κάστρο Μονεμβασιάς - Πλατεία Χρυσ αφίτισσας
Κάστρο Μονεμβασιάς - Πλατεία Ελκόμενου
Κάστρο Μονεμβασιάς - Άγιος Νικόλαος
Πλατεία Πύργου Τζανετάκη στην Κρανάη, Γύθειο
Φρούριο Παλαμηδίου, Ναύπλιο
Μπούρτζι, Ναύπλιο
Κάστρο Ακροκορίνθου
Κάστρο Καλαμάτας
Κάστρο Πύλου
Τάφος Κάστρου Μεθώνης
Συγκρότημα Πύργου Μούρτζινου, Καρδαμύλη
Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου
Αρχαιολογικός Χώρος Ηραίου, Σάμος
Προϊστορικός οικισμός Θερμής, Λέσβος
Αρχαιολογικός Χώρος Πολιόχνης, Λήμνος
Αρχαιολογικός Χώρος Εμπορίου, Χίος
Αρχαίο θέατρο Ηφαιστείας, Λήμνος
Αρχαιολογικός Χώρος Αρχοντικού, Ψαρά
Ανάβατος - πλατεία οικισμού, Χίος
Φρούριο Μυτιλήνης
Γενί Τζαμί, Μυτιλήνη
Τσαρσί Χαμάμ, Μυτιλήνη
Φρούριο Μήθυμνας Λέσβου
Φρούριο Σιγρίου Λέσβου
Αρχοντικό Βαρελτζιδαινας, Πέτρα Λέσβου
Περιφέρεια Νοτίου Αιγαίου
Αρχαιολογικός Χώρος Υρίων, Νάξος

Αρχαιολογικός Χώρος Κιονίων, Τήνος
Σπήλαιο Αντιπάρου
Αγορά Κομπεταλιαστών, Δήλος
Ωδείο Ακρόπολης Ρόδου
Στάδιο Ακρόπολης Ρόδου
Ακρόπολη αρχαίας Κάμψου
Ωδείο Κω
Ασκληπιείο Κω
Ακρόπολη Νισύρου
Παλάτι Μεγάλου Μαγίστρου, Μεσαιωνική πόλη Ρόδου
Τάφος, Μεσαιωνική πόλη Ρόδου
Προμαχώνας Αγίου Γεωργίου, Μεσαιωνική πόλη Ρόδου
Πύλη Amboise, Μεσαιωνική πόλη Ρόδου
Ξενώνας Αγίας Αικατερίνης, Μεσαιωνική πόλη Ρόδου
Κατάλυμα Ισπανίας, Μεσαιωνική πόλη Ρόδου
Κάστρο Νεραντζιάς, Κως
Αρχοντικό Νικολαΐδη, Πάτμος
Περιφέρεια Κρήτης
Κνωσός - περιβάλλον χώρος
Φαιστός - περιβάλλον χώρος
Γόρτυνα - περιβάλλον χώρος
Μινωική πόλη Γουρνιών, Λασιθί
Αγορά αρχαίας Λατούς, Λασιθί
Αγορά αρχαίας Δρήρου, Λασιθί
Αρχαιολογικός Χώρος Απτέρας, Χανιά
Σπήλαιο Σφενδόνη Ζωνιανών, Ρέθυμνο
Καζάρμα Σητείας
Σπιναλόγκα
Οχυρώσεις Ηρακλείου
Φρούριο Φιρκά, Χανιά
Επιπρομαχώνας Lando, Χανιά
Δυτική τάφος, Χανιά
Φρούριο Σούδα, Χανιά
Φρούριο Φορτέτζα, Ρέθυμνο

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 10 Απριλίου 2012

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΠΑΥΛΟΣ ΓΕΡΟΥΛΑΝΟΣ



* 0 2 0 1 1 8 9 1 0 0 4 1 2 0 0 0 4 *

ΑΠΟ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΟΥ 34 * ΑΘΗΝΑ 104 32 * ΤΗΛ. 210 52 79 000 * FAX 210 52 21 004