

ΤΑ



ανεξερεύνητα ΜΟΥΣΕΙΑ

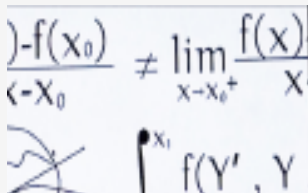
Αφιέρωμα του Web TV ΑΠΕ-ΜΠΕ

Μουσείο
Αυτοκινήτου



04 🖱

Μουσείο
Καραθεοδωρή



06 🖱

Πυροσβεστικό
Μουσείο



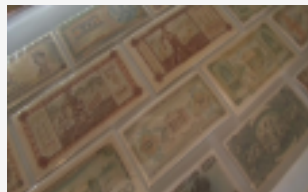
08 🖱

Μουσείο Οίνου
Θεσσαλονίκης



10 🖱

Μουσείο Τράπεζας
της Ελλάδας



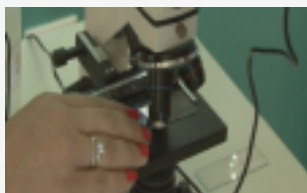
12 🖱

Μουσείο
Φωτογραφικών
Μηχανών



14 🖱

Μουσείο
Πειραμάτων



16 🖱

Το Μουσείο
Αλιευτικών Σκαφών
και Εργαλείων



18 🖱

Ναυτικό
Μουσείο



20 🖱

ΤΑ ανεξερεύνητα ΜΟΥΣΕΙΑ

Ανεξερεύνητα μουσεία, άγνωστα στους πολλούς που παρουσιάζουν ειδικές θεματικές ενότητες όπως είναι η δράση των πυροσβεστών ή τα πειράματα φυσικής και χημείας προσφέρονται για ενδιαφέρουσες βόλτες μεγάλων αλλά και εκπαιδευτικές εκδρομές μικρών σε όλη την Ελλάδα.

Από το Μουσείο Πειραμάτων στην καρδιά της Αθήνας για επίδοξους επιστήμονες μέχρι το Μουσείο Καραθεοδωρή στην Κομοτηνή όπου φιλοξενούνται τα συγγράμματα του μεγαλύτερου Έλληνα μαθηματικού του 20 αιώνα.

Η κάμερα του ΑΠΕ-ΜΠΕ ξεναγήθηκε στο Μουσείο Αυτοκινήτου που άνοιξε τις πύλες του πρόσφατα, στο Μουσείο Καραθεοδωρή, στο Πυροσβεστικό Μουσείο, στο Μουσείο Οίνου στην Επανομή με τα 2.700 ανοιχτήρια οίνου, στο Μουσείο της Τράπεζας της Ελλάδας, στο Μουσείο Φωτογραφικών Μηχανών στη Θεσσαλονίκη και στο Μουσείο των Πειραμάτων.

Η εξερεύνηση των άγνωστων μουσείων τελειώνει με τα Ναυτικά Μουσεία της Αθήνας και της Θεσσαλονίκης, που προσφέρουν θαλασσινά ταξίδια σε νοσταλγικές αλλά και ιστορικές εποχές.



«Μουσείο πολλών κυβικών και μεγάλων ταχυτήτων»

Κλασσικές «κυρίες» βγαλμένες από άλλες εποχές βρίσκονται συγκεν-

τρωμένες στο Μουσείο Αυτοκινήτου στην καρδιά της Αθήνας για να ταξιδέψουν τους επισκέπτες στην παγκόσμια ιστο-

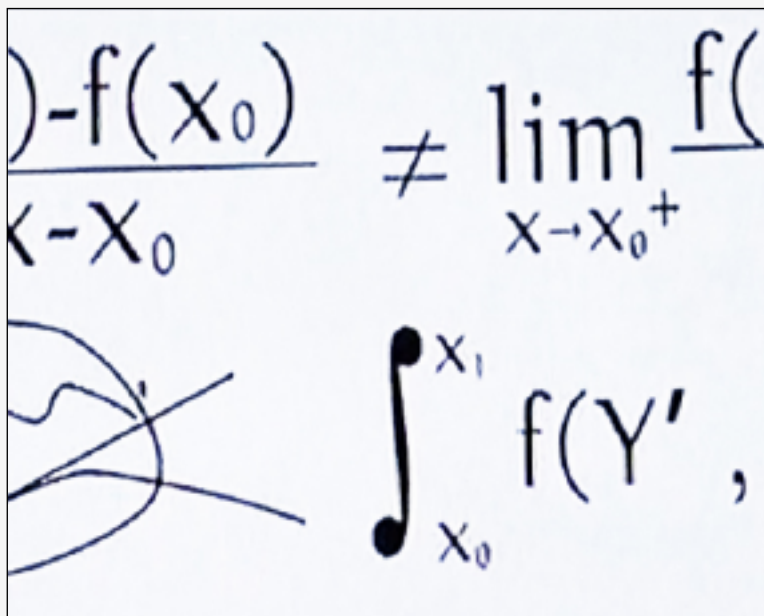
ρία του τροχού. Στο ξεχωριστό Μουσείο Αυτοκινήτου που άνοιξε πρόσφατα τις πύλες του, εκτίθεται μεγάλο μέρος της συλλογής αυτοκινήτων του Θεόδωρου Χαραγκιώνη. Ιδιαίτερα εντυπωσιακή είναι η Mercedes SL του Πωλ Νιούμαν, της οποίας η αξία είναι αστρονομική, η πρώτη Porsche του Τζέιμς Ντιν αλλά και η αγαπημένη Ferrari του Ένζο Φερράρι.

Μουσείο Αυτοκινήτου

(επικοινωνία: 210 8816187)



ΤΑ ανεξερεύνητα ΜΟΥΣΕΙΑ



«Σπάνια συγγράμματα
του μεγαλύτερου Έλ-
ληνα μαθηματικού»

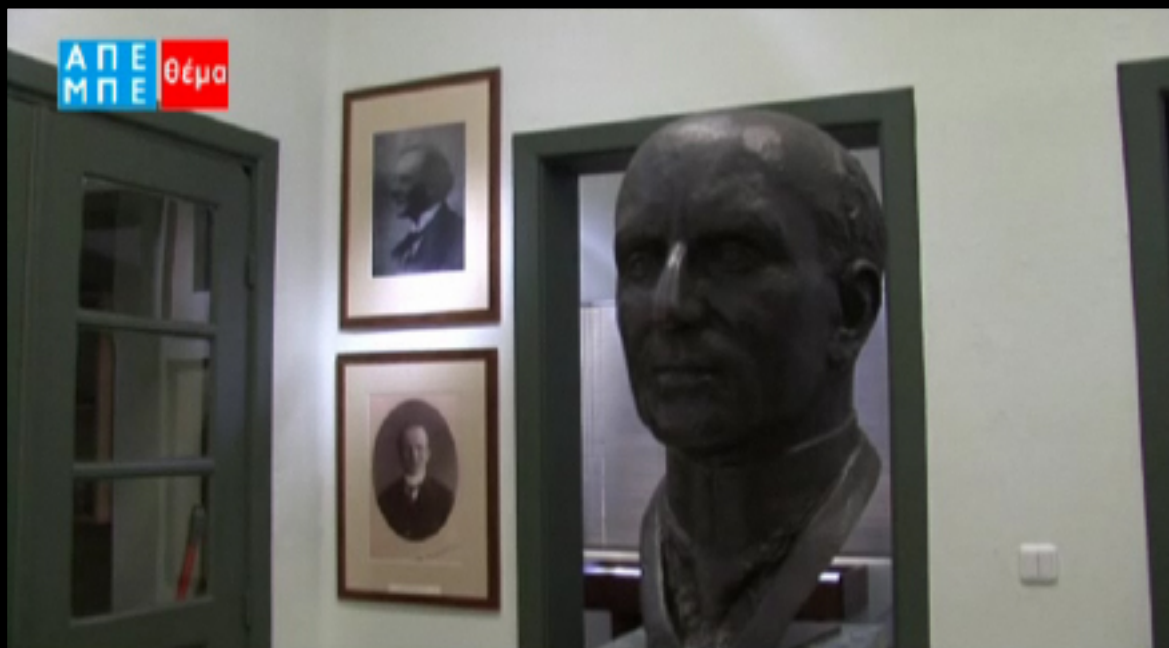
T

ο μουσείο Κωνσταν-
τίνου Καραθεοδωρή
στην Κομοτηνή είναι
λιγότερο γνωστό στη

χώρα μας, αφού ιδρύθηκε πρό-
σφατα, αλλά χαίρει διεθνούς
φήμης και παγκόσμιας εμβέλειας
στο εξωτερικό. Τα συγγράμματα

του μεγαλύτερου Έλληνα μαθηματικού του 20^{ου}
αιώνα φυλάσσονται σε ειδικές προθήκες. Μεταξύ
αυτών η αλληλογραφία με τον προσωπικό του
φίλο και κορυφαίο φυσικό Άλμπερτ Αϊνστάιν που
διήρκεσε 14 χρόνια. Το έργο του Κωνσταντίνου
Καραθεοδωρή υπήρξε τεράστιο και το μουσείο
εμπλουτίζεται συνεχώς με νέα εκθέματα, που
αναζητεί ο σύλλογος των φίλων του από διάφορα
πανεπιστήμια και ιδιωτικές συλλογές σε όλο τον
κόσμο.

(επικοινωνία: 25310-24049)



ΤΑ ανεξερεύνητα ΜΟΥΣΕΙΑ



«Ιστορίες με φλόγες,
καταστροφές αλλά και
άθλους»

Τους άθλους των Ελ-
λήνων πυροσβεστών
και τις ηρωικές
μάχες τους με τις
φλόγες από το 1830 μέχρι σήμερα
διηγείται το Πυροσβεστικό Μου-
σείο στην Παλλήνη. Εντυπωσιακές
στολές και κράνη, ιστορικές φωτο-

Πυροσβεστικό Μουσείο

γραφίες, οχήματα και μοτοσικλέτες αντίκες στέ-
κουν μάρτυρες μιας ιστορίας γεμάτης από
ηρωισμούς αλλά και καταστροφές. Παράλληλα με
το ταξίδι στο παρελθόν, ο επισκέπτης μπορεί να
ρίξει και μια ματιά στο παρόν του πυροσβεστι-
κού σώματος, αφού το μουσείο συστεγάζεται με
το 12ο Πυροσβεστικό Σταθμό Αθηνών.

(επικοινωνία: 210 6034279)



ΤΑ ανεξερεύνητα ΜΟΥΣΕΙΑ



«Συλλογή με 2.700
ανοιχτήρια»

Για τους περισσότερους τα ανοιχτήρια είναι απλά εργαλεία, τα οποία αφού χρησιμοποιηθούν καταλήγουν σε κάποιο συρτάρι. Δεν ισχύει όμως το ίδιο για τον Βαγγέλη Γεροβασιλείου, που τα τελευταία 35 χρόνια έχει

επιδοθεί σε ένα «κυνήγι» αναζήτησης και συλλογής παλιών ανοιχτηριών φιαλών κρασιού. Με κόπο και μεράκι έχει καταφέρει να συγκεντρώσει περίπου 2.700 κομμάτια, μεγάλο μέρος των οποίων εκτίθενται στο Μουσείο Οίνου, στην περιοχή της Επανομής στη Θεσσαλονίκη.

(επικοινωνία: 23920 44567)

Μουσείο Οίνου Θεσσαλονίκης



ΤΑ ανεξερεύνητα ΜΟΥΣΕΙΑ



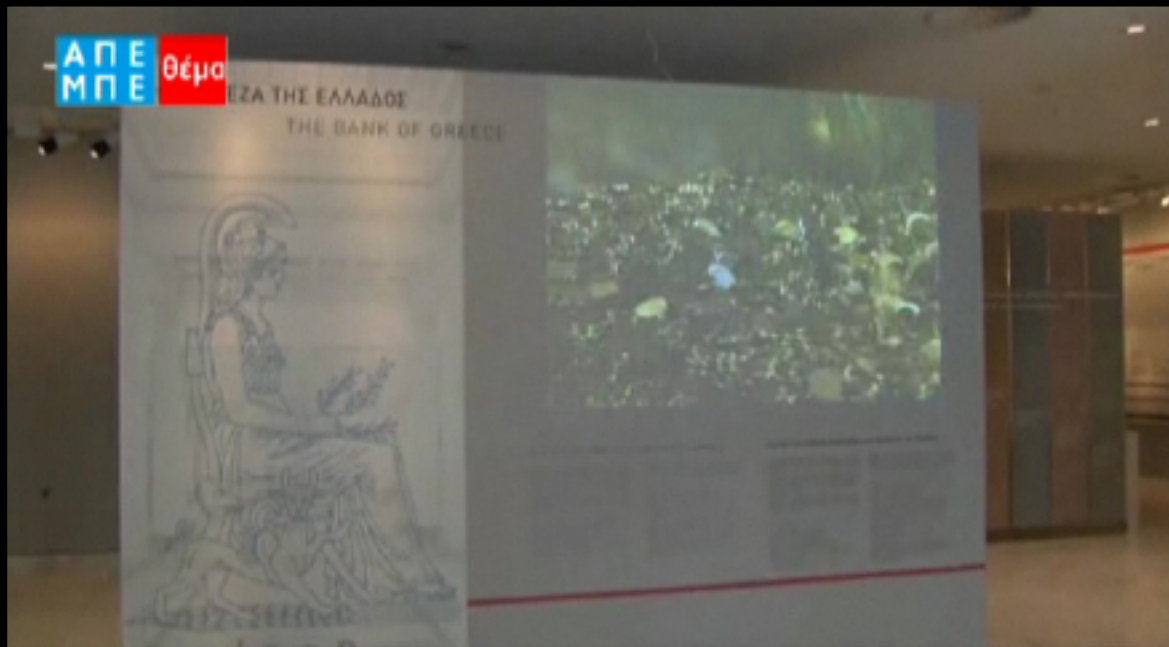
«Η δραχμή ζει στο Μουσείο της Τράπεζας της Ελλάδας»

Τα ελληνικά νομίσματα από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα παρουσιάζονται στο Μουσείο της Τράπεζας της Ελλάδος, ξετυλίγοντας παράλληλα και την ελληνική ιστορία. Με την πλέον σύγχρονη τεχνολογία

Μουσείο Τράπεζας της Ελλάδας

παρουσιάζεται η νομισματική και οικονομική ιστορία της Ελλάδος, από τον σχεδιασμό και την εφαρμογή του πρώτου νεοελληνικού νομισματικού συστήματος το 1828 έως τη δημιουργία της ζώνης του ευρώ, με την ένταξη της Ελλάδος σε αυτή και την εισαγωγή του ευρώ. Το νήμα της περιήγησης ξεκινά από τις πρώτες μορφές του χρήματος, περνάει στα νομίσματα και τα χαρτονομίσματα για να καταλήξει στο πλαστικό χρήμα.

(επικοινωνία: 210 3203555)



ΤΑ ανεξερεύνητα
ΜΟΥΣΕΙΑ



«Κλικ στο παρελθόν και
το μέλλον»

Στην οδό Κομνηνών
24, στη Θεσσαλονίκη
βρίσκεται το μουσείο
που φιλοξενεί σπά-
νιες και ιστορικές φωτογραφικές
μηχανές και κάμερες μιας άλλης
εποχής. Στα διακόσια τετραγω-
νικά μέτρα του «Πολυχώρου Ει-

Μουσείο Φωτογραφικών Μηχανών

κόνας» εκτίθενται ιστορικές φωτογραφικές
μηχανές, που άφησαν το δικό τους στίγμα στην
φωτογραφική ιστορία. Σπάνιες φωτογραφικές μη-
χανές του παρελθόντος στεγάζονται στον ίδιο
χώρο πλάι στα τελευταία επιτεύγματα της σύγ-
χρονης τεχνολογίας στη φωτογραφία.

(επικοινωνία: 2310-271003)



ΑΠΕ
ΜΠΕ

Θέμα

ΤΑ ανεξερεύνητα ΜΟΥΣΕΙΑ



«Επιστημονική γνώση
και ψυχαγωγία»

Χημικές αντιδράσεις, μετεωρολογικές παρατηρήσεις, ηλεκτρομαγνητικά φαινόμενα. Όλη η μαγεία της φύσης και της επιστήμης, βρίσκεται συγκεντρωμένη στους τρεις ορόφους ενός πρωτότυπου μουσείου: του

Μουσείο Πειραμάτων

Μουσείου Πειραμάτων που βρίσκεται στην καρδιά της Αθήνας και δημιουργήθηκε από μια παρέα νέων επιστημόνων. Στο εργαστήριο βιολογίας οι μικροί επισκέπτες κοιτούν μέσα από το μικροσκόπιο τα κύτταρα ζώων, φυτών, μύκητες και μικρόβια, ενώ στο εργαστήριο φυσικής μπορούν να δουν μια σβούρα να ίπταται χάρη στα ηλεκτρομαγνητικά πεδία. Στο εργαστήριο χημείας διαλύματα αλλάζουν χρώμα, παράγουν αφρούς και ιζήματα, χημικές ενώσεις παράγουν εντυπωσιακές αντιδράσεις ακόμα και εκρήξεις.

(επικοινωνία: 210-7610038)



ΤΑ ανεξερεύνητα ΜΟΥΣΕΙΑ



«Οι πρώτοι φαράδες θυμούνται»

Γνώρισαν την προσφυγιά, αναγκάστηκαν να εγκαταλείψουν τον τόπο τους κατά τη Μικρασιατική καταστροφή και αναζήτησαν μια νέα πατρίδα, κοντά στη θάλασσα, για να τους θυμίζει τα Μουδανιά της Μικράς

Το Μουσείο Αλιευτικών Σκαφών και Εργαλείων

Ασίας. Μαζί τους έφεραν τα απολύτως απαραίτητα για να κρατηθούν στη ζωή και όταν διερωτήθηκαν πώς θα ζήσουν στράφηκαν στη μεγάλη τους αγάπη, την αλιεία. Σήμερα, οι μνήμες των πρώτων φαράδων των Νέων Μουδανιών ζωντανεύουν, τα αντικείμενα που χρησιμοποιούσαν έχουν τοποθετηθεί σε περίοπτη θέση, ενώ τα κοχύλια της νέας τους πατρίδας φιγουράρουν σε ένα μουσείο που «μυρίζει» θάλασσα και πελαγίσιο αέρα, το Μουσείο Αλιευτικών Σκαφών και Εργαλείων.

(επικοινωνία: 23730 26166)



ΤΑ ανεξερεύνητα ΜΟΥΣΕΙΑ



Ναυτικό Μουσείο

της Ελλάδας που λειτουργεί στη Μαρίνα Ζέας από το 1949. Η αρχαιοελληνική τριήρης, μια σημαία της Επανάστασης του 1821, το ιστορικό θωρηκτό Αβέρωφ, αλλά και τα πολυσυζητημένα Liberty έχουν βρει τη θέση τους στο Μουσείο και διηγούνται τις δικές τους ένδοξες ιστορίες.

«Το θαλασσινό ταξίδι
στους αιώνες ξεκινά
από τη Μαρίνα Ζέας»

Ένα ταξίδι στη ναυτική παράδοση της Ελλάδας από την αρχαιότητα και την Κερκυραϊκή παπυρέλλα μέχρι τον σύγχρονο ελληνικό στόλο, περιμένει όσους επισκέπτονται το ναυτικό μουσείο

(πληροφορίες: 210 4516264)



ΤΑ ανεξερεύνητα
ΜΟΥΣΕΙΑ

ΤΑ ανεξερεύνητα ΜΟΥΣΕΙΑ

Παραγωγή Τμήμα Web TV ΑΠΕ-ΜΠΕ

Δημοσιογραφική Επιμέλεια:

Φαίη Δουλγκέρη

Ρεπορτάζ:

Φαίη Δουλγκέρη, Φάνης Γρηγοριάδης, Αναστασία Καρυπίδου

Εικονολήπτες:

Λουκάς Βαρθαλάμης, Αλέξανδρος Ρεμούνδος,
Φειδίας Κωνσταντόπουλος, Γιάννης Αγγελάκης

Μοντάζ:

Φειδίας Κωνσταντόπουλος, Ανδρέας Τσακναρίδης

Σχεδίαση-multimedia:

Σπύρος Καραγιαννίδης

www.ana-mpa.gr